

* * * エントランス展示(2023年1月)資料一覧 * * *

展示テーマ:『バックステージ～舞台芸術の裏側から～』

タイトル	著者表示	請求記号
ああ幕があがるー井上芝居ができるまでー	井上ひさし／著 こまつ座／著	775.1 イ
あまネコと一緒に劇場へ行こう!ークラシック音楽から伝統芸能までー	黒田恭一ナビゲーター 雨田光弘絵 青島広志〔ほか〕執筆	760.4 ア
いい音ってなんだろうーあるピアノ調律師、出会いと体験の人生ー	村上輝久／著	763.2 ム
1冊でわかるピアノのすべてー調律師が教える歴史と音とメカニズムー	青山一郎／著	763.2 ア
いつまでもショパン	中山七里／著	ナカ
岩波講座歌舞伎・文楽 第6巻 歌舞伎の空間論	鳥越文蔵／〔ほか〕編集	774.0 イ 6
演出術	蜷川幸雄／〔著〕 長谷部浩／〔著〕	772.1 ニ
オーケストラの職人たち	岩城宏之／著	764.3 イ
オケピ!	三谷幸喜／著	912.6 ミ
音、音、音。ー音聴く人々ー	オーディオテクニカ／編	760.4 オ
男役	中山可穂／著	ナカ
音で観る歌舞伎ー舞台裏からのぞいた伝統芸能ー(シリーズ《アーツマネジメント》)	八板賢二郎／著	774.7 ヤ
オペラのひみつー見かた・楽しみかたがわかる本 総合芸術の魅力超入門ー	岸純信／著	766.1 キ
おやすみラフマニノフ	中山七里／著	ナカ
楽の匠ークラシックの仕事人たちー(On books 21)	大山真人／著	760 オ
河童が語る舞台裏おもて	妹尾河童／著	771.5 セ
歌舞伎のデザイン図典	岩田アキラ／著	774 イ
劇場と演劇の文化経済学(文化経済学ライブラリー 8)	徳永高志／著	770.9 ト
劇団にかかわる仕事ー劇団員 文芸スタッフ 劇団技術スタッフ マンガー(知りたい!なりたいたい職業ガイド)		TE 770.6 ケ
コンサートにかかわる仕事ーコンサートプロデューサー プロモーター PAスタッフ マンガー(知りたい!なりたいたい職業ガイド)		TE 760.9 コ
残・響ー音楽ホールSelection 演奏側と鑑賞側ー	神宮寺昌宏／著	760.6 ジ
シアター!(メディアワークス文庫 あ1-1)	有川浩／〔著〕	B アリ
シアター! 2(メディアワークス文庫 あ1-	有川浩／〔著〕	B アリ 2
芝居小屋戦記ー神戸三宮シアター・エートーの奇跡と軌跡ー	菱田信也／著	771 ヒ
下北沢インディーズ	岡崎琢磨／著	オカ
下北サンデーズ	石田衣良／著	イシ
小説のだめカンタービレ	二ノ宮知子／原作 衛藤凜／脚本 高里椎奈／著	TE ㇔
スタインウェイができるまでーあるピアノの伝記ー	ジェイムズ・バロン／著 忠平美幸／訳	582.7 ハ
ステージを支える匠たちーそしてオペラの幕が上がる 衣裳・照明・音響・大道具・小道具ー(音楽の匠シリーズ)	野口卓／聞き手 緒方規矩子／〔ほか述〕	771.5 ノ

タイトル	著者表示	請求記号
ステージ・舞台照明入門ー舞台の基礎からDMX、ムービングまでー	藤井直／著	771.5 フ
撰	皆川博子著	771.5 ミ
だからオペラは面白いー舞台裏の本当の話ー	佐々木忠次著	766.1 サ
地域に生きる劇場	衛紀生／編著 本杉省三／編著	771 チ
チョコレートコスモス	恩田陸／著	オン
都市の記憶 3 日本のクラシックホール		523.1 ト 3
ナラタージュ	島本理生／著	シマ
蜷川幸雄・闘う劇場(NHKライブラリー100)	蜷川幸雄／著	772.1 ニ
バック・ステージ	芦沢央／著	アシ
花道のある風景ー歌舞伎と文化ー	服部幸雄／著	774.0 ハ
響きをみがくー音響設計家豊田泰久の仕事ー	石合力／著	524.9 イ
舞台裏おもてー歌舞伎・文楽・能・狂言ー	山田庄一／監修 吉田簑助／監修 大藏彌太郎／監修 岩田アキラ／写真	774 ブ
舞台裏のスターたちー舞台創りのクリエーター20人ー	小藤田千栄子／著	772.1 コ
舞台芸術専門家という仕事(仕事シリーズ8)	大山礼二／編著	770 オ
ぼくのオペラへの旅ーヨーロッパのオペラハウスと音楽祭を訪ねてー	黒田恭一／著	766.1 ク
ホールに音が刻まれるときー第一生命ホールの履歴書ー	渡辺和／著	760.6 ワ
マエストロ、ようこそー日本クラシック界に歴史を刻む大芸術家たちと舞台芸術ー	広渡勲／著 上坂樹／編集協力	760.6 ヒ
まもなく開演ーコンサートホールの音響の仕事ー(シリーズ《アーツマネジメント》)	三好直樹／著	760.6 ミ
三毛猫ホームズの歌劇場(オペラハウス)(光文社文庫)	赤川次郎／著	B アカ
見世物小屋の文化誌	鵜飼正樹／編著 北村皆雄／編著 上島敏昭／編著	779.4 ミ
ミュージカル・劇場解体新書ー制作テクニクからマネジメントまでー	石原隆司／著	775.4 イ
ヨーロッパの劇場建築(建築巡礼 29)	清水裕之／著	523.3 シ
ロシア・ペテルブルグの舞台裏ー舞台美術研修生としての滞在絵日記ー	須貝亮子／著	293.8 ス
わたしの舞台は舞台裏ー大衆演劇裏方日記ー(メディアファクトリーのコミックエッセイ)	木丸みさき／著	775.5 キ

該当件数:53冊