

にのみやまちとしょかん 図書館だより

第72号



P2...新着本 PICKUP
P3...二宮ゆかりの人物特別版
展示ケース: 梅田晴夫
P4...お知らせお願い

特集 発行します！増補改訂版『二宮ゆかりの人物ガイドブック』

『二宮ゆかりの人物ガイドブック 増補改訂版』を2018年3月下旬に刊行します！
二宮町図書館では、新図書館開館10周年を記念して2010年11月に『二宮ゆかりの人物ガイドブック』を発行しました。本紙図書館だより「二宮ゆかりの人物」欄で紹介した38名のゆかりの人物の記事を元に、加筆・修正してまとめた一冊です。ありがたいことに一昨年完売となり、この度増補改訂版を刊行することになりました。



ゆかりの人物の一例として・・・

明治時代の政治家**犬養毅**。別荘が二宮の原田にあったことをご存じですか？
1908年(明治41)、犬養は初めての別荘を二宮に造りました。主に年末年始に避寒として訪れていたようですが、夏にも滞在することもあったようです。

初版ガイドブックの刊行後に、本紙で新たに紹介したゆかりの人物は14名。増補改訂版ではこの14名を加えた総計52名のゆかり人物を、特に二宮に関連のある事柄を取り上げて、各時代ごとに解説を加えて紹介しています。巻末にはゆかりの人物が滞・在住した地域が分かる「二宮ゆかりの人物MAP」と、ゆかりの地を訪ねる「二宮文学散歩コースMAP」なども掲載しています。

穏やかな気候風土の二宮町は、湘南の保養地としてこれまで多くの人が滞・在住しました。その中には著名な人物も多数おり、二宮のことを描いた文学作品等もいくつかあります。今回刊行する増補改訂版のガイドブックが、二宮で暮らす皆様の郷土再認識のきっかけになることを願って、現在準備をすすめています。

(A5・138頁, 1000円(税込) ラディア窓口に3月下旬より販売予定)

二宮ゆかりの人物ラインナップ

※「New」は今回の増補改訂版で追加された人物です。

■作家・文学■

阿川弘之 作家
鮎川哲也 作家
円地文子 作家
大佛次郎 作家
北村 薫 作家
坂口安吾 作家
里見 弴 作家
津田 信 作家
土師清二 作家
林芙美子 作家
山川方夫 作家
武林無想庵 作家・翻訳家
梅田晴夫 劇作家・収集家
柴野拓美 SF作家・翻訳家・評論家
高木敏子 児童文学作家
New 大垣千枝子 エッセイスト

■俳人・歌人・詩人■

New 萩原羅月 俳人
原 石鼎 俳人
齋藤香村 俳人・能楽研究家
窪田空穂 歌人・国文学者
New 土屋文明 歌人・国文学者
高橋新吉 詩人

■文芸・芸術・芸能■

松本昇平 「二宮のむかし話」シリーズ著者
宮田文子 文筆家・新聞記者・デザイナー
宇山雄二 文芸評論家
古田 晁 筑摩書房創業者
山川秀峰 日本画家
New 地主俣助 洋画家
二見利節 洋画家
New 岩谷時子 作詞家・越路吹雪マネージャー
市川三升(十代目市川團十郎) 歌舞伎役者

■政治・官僚・実業家■

New 犬養 毅 政治家
New 徳富蘇峰 政治家・ジャーナリスト・歴史家・評論家
New 松浦 厚 伯爵・貴族院議員
New 亀井茲常 伯爵・宮内官僚
園田孝吉 男爵・実業家
New 日比翁助 三越デパート創始者
New 滝沢吉三郎 実業家
西山彌太郎 実業家(川崎製鉄初代社長)
二見庄兵衛 実業家・篤農家
New 富樫常治 農事試験場場長
露木卯三郎 米穀商・金貸業

■医師・教育者・他■

杉田つる 小児科医・歌人
相馬 翠 医師
伊達 時 医師・教育者・湘南馬車鉄道初代社長
羽仁もと子 教育者
吉田五十八 建築家
塩崎彦市 徳富蘇峰記念館設立者
棚橋半蔵 日本サテン界先駆者
New 杉本京太 和文タイプライター発明者
New 大儀見 薫 ヨットマン
原 三郎 第10回五輪ボート代表



11月～1月新着本 PICKUP



2017年11月～2018年1月新着分より (著編者/出版社/出版年月/請求記号)

『人生の気品』

(草笛光子ほか/新日本出版社/'17.11/ 281.0ジ)



草笛光子、赤川次郎、笹本恒子、梶田隆章など、15人の文化人が華やかな活躍の裏の苦労や努力を語る。人生をより豊かにするヒントが詰まった一冊。『人生の流儀』の続編。

『60歳。だからなんなの』

－まだまだやりたいことがある－

(秋川リサ/さくら舎/'17.9/ 367.7ア)



70年代にトップモデルとして活躍した著者が、母の介護を経験し、自らも介護施設で働いたり、資格を取得したり…もう60歳、まだ60歳と思うかは自分次第。前向きな発想で今後の生き方を綴る。

『歴メシ!－世界の歴史料理をおいしく食べる－』

(遠藤雅司/柏書房/'17.8/383.8I)



ビール風味のパン、豆のスープ、鶏肉ソテーの教皇風…オリエント・ヨーロッパの5000年を歴史料理で振り返る。8つの時代のそれぞれの料理を歴史的資料に基づいて再現し、当時の食文化や逸話も知れる興味深い一冊。

『世界のアニマルシェルターは、』

犬や猫を生かす場所だった。』

(本庄萌/ダイヤモンド社/'17.5/645.6ホ)



イギリス、ロシア、ケニアなど世界8カ国の様々なアニマルシェルターを訪れた女子学生の見聞録。日本の保健所が動物の命を救える場所になってほしいと切望する動物学学者を目指す著者の熱い思いが伝わる。

『医者が教える食事術最強の教科書』

－20万人を診てわかった医学的に正しい食べ方68－

(牧田善二/ダイヤモンド社/'17.9/498.5マ)

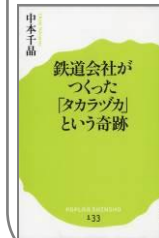


最新の医療データをもとに、肥満、老化、病気がどのように起こるかというメカニズムを説明しながら、血糖値を上手にコントロールする正しい食事法を解説。長生きの10大ルールも紹介。

『鉄道会社がつくった』

「タカラヅカ」という奇跡』

(中本千晶/ポプラ社/'17.9/775.4ナ)



タカラヅカはなぜ100年も人気を保ち続けているのか。巨大な劇場を自前で持つことの意味、創設者・小林一三の掲げた「清く正しく美しく」の理念とは。タカラヅカのパワーの源泉をさぐる。

<児童書>

『美術ってなあに?』

－“なぜ?”から広がるアートの世界－

(スージー・ホッジ/河出書房新社/'17.9/700ホ)



「さかさまじゃないの!」「どうして、美術館ではしずかにしてなきゃいけないの?」子どもたちが思う素朴な疑問を切り口にしてわかりやすく答えてくれるオールカラーのアート入門書。

2018年1月分

新着AVリスト(寄贈CD)



CD	タイトル	(歌・演奏者)	請求記号
	ヴァイオリン・ソロ・リサイタル	(白井英治)	134 バ
	LALALAND－オリジナル・サウンドトラック－		261 う
SWEET 19 BLUES		(安室奈美恵)	290 ア
吾亦紅		(すぎもとまさと)	290 入

(ほか 22点)

布絵本で遊んでね



『すきすきぼうし』



『おはよう・おやすみ』



『いないいないばあ!』



『こんこんくしゃんのうた』



『ちいさなまじまのぼうけん』



『ソナン みんなでわいわいわい』

月齢の小さなお子さんも、見たり触ったりして遊べる布絵本。図書館には手作りの布絵本が6点あります。どんどん遊んでくださいね♪

※館内専用です。館外貸出はできません。

—2—

ベストオーダー

2017年11月～2018年1月

※この期間に予約が多かった本です

- 1 マスカレード・ナイト/東野圭吾
- 2 キラキラ共和国/小川糸
- 3 九十歳。何がめでたい/佐藤愛子
- 4 蜜蜂と遠雷/恩田陸
- 5 ノーマンズランド/菅田哲也

二宮ゆかりの人物 特別版

『二宮ゆかりの人物ガイドブック増補改訂版』をもっとたのしむために

きたむらかおる

北村薫

1949～

(作家) 代表作:『鷺と雪』(第141回直木賞受賞作) 『朝霧』

図書館では平成26年11月1日、直木賞受賞作家である北村薫氏をお招きしてトークライブを行いました。タイトルは「北村薫 読むこと書くこと—吉田屋創業100周年記念—」。このトークライブが実現したのは、町内の書店である株式会社吉田屋の店主安藤恭一氏が早稲田大学に在学中に、北村氏とワセダ・ミステリ・クラブで知り合い、その後も深い親交があることによります。北村氏は学生時代に何度か二宮を訪れており、「私と円紫さん」シリーズの作中には二宮町を描写した場面もあります。



↑『奇想天外 21世紀版 アンソロジー』

『二宮ゆかりの人物ガイドブック』には、安藤氏に寄稿いただいた「北村薫デビューの頃」が掲載されています。親しい関係ではないと知り得ない、デビュー当時の貴重なエピソードが紹介されています。また、2017年10月発行の『奇想天外 21世紀版 アンソロジー』(山口雅也編著/南雲堂)には、ワセダ・ミステリ・クラブ時代の安藤氏の作品が掲載されており、その作中には北村氏をモデルとした人物も登場しています。



↑神奈川県近代文学館で開催中！

やまかわまさお

山川方夫

1930～1965

(作家) 代表作:『夏の葬列』『最初の秋』

山川方夫は昭和30年代に活躍した作家で、図書館では特別コレクションとして収集している人物です。疎開をきっかけに、昭和19年(14歳頃)から家族と共に二宮で暮らしました。ここ二宮で文学の師である梅田晴夫に出会い、在学中から創作を開始。第三次「三田文学」の編集に携わり、芥川賞直木賞の候補にも選ばれるなど、順風満帆な作家生活を歩んでいましたが、昭和40年2月二宮駅前の国道1号で交通事故に遭い、34歳で急逝しました。

1月27日から3月11日までの期間、**神奈川県近代文学館**では企画展として「**山川方夫と「三田文学」展**」が開催されています。

また、3月4日には作家坂上弘氏による記念講演会も予定されています(事前申込制)。大変貴重な機会ですので、皆様是非おでかけください。

「山川方夫と「三田文学」展」

【会期】 2018年1月27日(土)～3月11日(日) 月曜休館

【開館時間】 午前9時30分～午後5時(入館は4時30分まで)

【会場】 神奈川県近代文学館 第2展示室

観覧料等の詳細は神奈川県近代文学館 HP 等でご確認ください

地域資料展示ケース紹介

作家 梅田晴夫とその周辺

展示期間 2018年1/5～3/31

慶応大学講師で劇作家・収集家の梅田晴夫は、戦争の心配から昭和16年頃二宮に転居してきました。その後、少年時代の山川方夫との交流があり、山川に大きな影響を与えた人でもあります。

梅田晴夫、山川方夫、鹿火屋などの関連資料を展示しています。

どうぞご覧ください。



お知らせ・お願い

★住所や氏名、電話番号の変更がありましたらお知らせください

住所変更の場合は、新規に登録された時と同様に住所・氏名が確認できるものが必要です。変更後の保険証・免許証・自分宛の郵便物等をお持ちください。

★新しい雑誌が入りました

「武道」… 2017 年 11 月号から受入。

★雑誌の受入に関するお知らせ

「YOKOHAMA Walker」

…2018 年早春号から月刊が隔月刊に。

★雑誌スポンサーの募集について

雑誌コーナー充実のため、企業・団体等に「雑誌スポンサー」を募集しています。詳細はホームページで確認または図書館までお問い合わせください。

にんぎょうげき大会



月 日：3月25日（日）

時 間：午前10:30～11:30

場 所：ラディアン ミーティングルーム2

演 目：「ぐりとぐら」「エルマーのぼうけん」

出 演：大きなたまご、てぶくろ座

申 込：不要（直接会場にお越しください）

入場無料

「託児サービス」をご存知ですか？

小さなお子さんのいるご家族に気軽に図書館をご利用いただくために、図書館託児サービスを行っています。

実施日 毎月第3木曜日（※例外日あり）

時間 10:00～12:00のうち1時間

場所 ラディアン保育室

対象 町内在住の未就学児（定員10名）

利用料 1回30円（保険料として）

内容 ご家族の方が図書館を利用している間、お子様を一時託児いたします

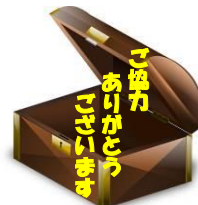
申込み 実施月の1日（休館日の場合は翌日）9:30より受付。電話か図書館カウンターでお申し込みください（先着順）。

※受付は託児サービス実施前日の正午まで

お問い合わせ 二宮町図書館 0463(72)6913



↑ ♥ 保育室の様子 ♥
おもちゃやベッドがあります



図書館基金 ご報告

12月末までの累計
10,902,243 円

《月別合計》
（ふるさと納税等含）

10月 34,742 円
11月 25,908 円
12月 70,366 円

次号も
お楽しみに！



行事カレンダー

※詳しくはお問い合わせください

ちいちゃいおはなし会

おおきいおはなし会— 小学生からおはなし会とおりがみあそび

わらべうたであそぼう！

図書館託児サービス

大人が楽しむおはなし会

図書リサイクル提供日

雑誌リサイクル提供日

休館日

2月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

4月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

3月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

5月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ひとつだけ ～編集後記にかえて～

図書館だよりの「ひとつだけ」の短文でも悪戦苦闘している自分。先日『頭の中を「言葉」にしようまく伝える。』という本を読んだ。そこには「考えている内容を40文字程度にまとめるクセをつける」とか「漢字の成り立ちを調べることで語彙力が身につく」などが載っていた。思考の言語化は難しく、語彙力や表現力を高めるのは永遠のテーマであると今更ながら思う。

編集・発行 二宮町図書館

住所 〒259-0123

二宮町二宮1240-10

☎ 0463-72-6913 FAX 0463-72-6914

ホームページ <http://www.ninomiya-public-library.jp/>

公式 Twitter アカウント @ninomiya_lib

図書館だよりCD版もあります。お問い合わせください！